



POZnań*.travel



POZnań*.travel



POZnań*.travel



Dni Twierdzy Poznań - Fort IVa

Na odwiedzających czekają pozostałości XIX-wiecznego fortu, umocnienia z okresu przygotowania Twierdzy Poznań do obrony podczas I Wojny Światowej, schron dla karabinu maszynowego zbudowany przez Wojsko Polskie w sierpniu 1939 roku - w przededniu II Wojny Światowej oraz umocnienia i ślady walk z 1945 roku.

[Powrót do programu](#)

ul. Lechicka (przy Os. Wilczy Młyn)

telefon: +48 508 977 083

www.fort4a.harc.pl | fb.com/PorozumienieDlaTwierdzyPoznan

organizator: Porozumienie Dla Twierdzy Poznań

bilety: wstęp wolny

Godziny zwiedzania: 24 i 25 sierpnia, godz: 11:15, 12:30, 13:45, 15:00, 16:15

W programie:

- Zwiedzanie z przewodnikiem z wykorzystaniem plansz dotyczących walk pod Bobrujskiem 1918/1919 oraz w Wielkopolsce w 1939 roku.
- Konkursy z nagrodami dla dzieci i dorosłych.

- Poczęstunek (chleb ze smalcem i ogórki).
-

Fort jest przykładem standardowego dzieła pośredniego starego wzoru, poddanego modernizacji przez wzmocnienie stropów koszar i przebudowę kaponier skarpowych na przeciwskarpowe kójce. Po II Wojnie Światowej obiekt został częściowo wysadzony i poddany rozbiórce. Mimo to jest w najlepszym stanie technicznym spośród fortów uszkodzonych po wojnie i jako jedyny z nich posiada współczesną funkcję i dozór. Od blisko 17 lat Fortem 4a opiekują się miłośnicy fortyfikacji, to dzięki ich pracy warownia na Wilczym Młynie jako pierwszy z obiektów zewnętrznego pierścienia fortów, już w 1998 udostępniona została dla turystów roku jako historyczny obiekt forteczny. Dzięki zaangażowaniu grupy miłośników fortyfikacji powstał w warowni "Skansen Forteczny - Fort 4a" na terenie, którego możemy zapoznać się ze zmianami fortecznej sztuce inżynierskiej, które zachodziły w latach 1878-1945.

To, że obiekt został wysadzony ma pewien pozytywny aspekt. Zwiedzający może zobaczyć to co na innych obiektach jest niedostępne, mianowicie przekroje i strukturę murów fortecznych w naturze, a nie tylko na rysunkowych schematach.