

Borys Godunow - 18 czerwca premiera w poznańskiej Operze



"Borys Godunow", jedna z najsłynniejszych oper Modesta Musorgskiego, to muzyczna opowieść o Rosji z przełomu XVI i XVII wieku, a zarazem oparta na faktach refleksja nad konsekwencjami władzy zdobytej za wszelką cenę. Poznańska premiera w sobotę 18 czerwca 2016 roku.

Dla reżysera, Iwana Wyrpajewa, idée fixe stał się problem grzechu i winy, zbrodni i pokuty w kontekście prawosławnej kultury i religii. Dzięki scenografii podkreślającej przede wszystkim słowo i muzykę, tekst wybrzmiewa w pełni, a prawdziwy dramat rozgrywa się wyłącznie pomiędzy bohaterami. Inscenizacja, choć zachwyca pięknem i grą światła, daleka jest od tradycyjnego myślenia o arcydziele Musorgskiego. Reżyser celowo nawiązuje dialog z bogatą tradycją wystawiania Borysa Godunowa, by podkreślić uniwersalne przesłanie jednej z najwspanialszych rosyjskich oper romantycznych.

- kierownictwo muzyczne Gabriel Chmura
- reżyseria Iwan Wyrpajew
- dekoracje Anna Met
- kostiumy Katarzyna Lewińska
- choreografia Oleg Glushkov
- reżyseria światła Jacqueline Sobiszewski
- kierownictwo chóru Mariusz Otto

Więcej informacji i bilety >> www.opera.poznan.pl