

Rozwód Figara po raz ostatni w Poznaniu



To już ostatnia szansa, żeby zobaczyć ten znakomity spektakl w Poznaniu! Nominowany do International Opera Awards 2017 w kategorii World Premiere „Rozwód Figara” Eleny Langer 24 i 26 listopada zaprezentujemy po raz ostatni w Teatrze Wielkim. Ta nawiązująca do historii Figara, ale jednocześnie na wskroś nowoczesna opera powstała w koprodukcji Szkockiej Opery Narodowej i Teatru Wielkiego w Genewie.

W kraju targanym rewolucją tajemniczy Major usiłuje doprowadzić arystokratyczną rodzinę Almaviva do rozpadu. Źródłem jego władzy nad ludźmi jest znajomość ich głęboko skrywanych tajemnic. Major nie zawaha się knuć podstępnych intryg, użyć szantażu i manipulować uczuciami bohaterów. Zamek rodziny Almaviva, niegdyś miejsce gorących romansów i szalonych zabaw, zostaje przemieniony w przytułek dla psychicznie chorych.



fot. Teatr Wielki w Poznaniu

Realizacja to owoc współpracy rosyjskiej kompozytorki młodego pokolenia Eleny Langer oraz jednej z najbardziej uznanych osobowości współczesnej opery, brytyjskiego librecisty i reżysera Davida Pountneya. Spektakl został stworzony jako zwieńczenie trylogii o Figarze i jest kontynuacją losów postaci znanych z "Cyrulika sewilskiego" Rossiniego i "Wesela Figara" Mozarta. Ta przewrotna parabola społeczeństwa w momencie przewrotu ukazuje indywidualne konsekwencje wielkich wydarzeń.

Reżyseria Davida Pountneya, uznanego w Polsce i świecie twórcy odniosła się do problemów współcześnie tak bardzo aktualnych. Kompozycja Eleny Langer nawiązuje do tradycji wielkich oper neoklasycznych, mistrzowsko łącząc operową wokalistykę i XX-wieczny symfonizm z tangiem, kabaretem i teatralną groteską. Wspaniałe kreacje w tym przedstawieniu stworzyli Alan Oke jako demoniczny Major i Joanna Freszel jako zmysłowa Susanna.

Spektakl objęty honorowym patronatem Ambasadora Wielkiej Brytanii w Polsce.

[Dowiedz się więcej o Rozwodzie Figara](#)

[Kup bilety do Teatru Wielkiego przez internet!](#)