







## Muzeum Instrumentów Muzycznych

Muzeum Instrumentów Muzycznych w Poznaniu (oddział Muzeum Narodowego) jest jedyną tego typu placówką w Polsce i jedną z nielicznych w Europie. Muzeum mieszczące się w zabytkowych kamieniczkach Starego Rynku powstało w 1945 r. Posiada kolekcję liczącą obecnie około 2 tys. eksponatów pochodzących ze wszystkich zakątków świata. W Muzeum Instrumentów Muzycznych można także podziwiać statuetkę Oscara, którą Jan A.P. Kaczmarek otrzymał za muzykę do filmu "Marzyciel".

Wystawę stałą stanowi kolekcja instrumentów lutniczych. Perłą kolekcji są instrumenty lutnicze od XVI - XX w., w tym skrzypce Marcina Groblicza (Kraków ok. 1600 r.), Dankwarta jak również instrumenty włoskich mistrzów. Na szczególną uwagę zasługuje również bogata kolekcja fortepianów oraz zbiór instrumentów drewnianych i blaszanych. Część ekspozycji została poświęcona polskim instrumentom ludowym oraz instrumentarium pochodzącemu z Afryki, Australii i Oceanii,

obu Ameryk, Azji, a także Europy.

Do najcenniejszych, a zarazem najstarszych instrumentów należy jeden z 4 zachowanych na świecie karnyxów celtyckich, będący instrumentem wojskowym pochodzącym z II/I w p.n.e. oraz grzechotka ceramiczna z okresu kultury łużyckiej, licząca ok. 3 tys. lat.

Warto wspomnieć, iż w zbiorach muzeum znajduje się jedyna stała ekspozycja instrumentów lamajskich w Europie środkowo-wschodniej, prezentująca kulturę buddyjską całego regionu himalajsko-mongolskiego. Do najciekawszych należą: teleskopowe trąby, czynele, oboje i gongi. Sposób ich użycia ilustruje zestaw figurek mnichów lamajskich prezentowanych w gablocie.

Na parterze znajdziemy wystawę instrumentów mechanicznych o niezwykle ciekawej i długiej, bo trwającej 30 wieków historii. Na I piętrze w sali gotyckiej prezentowany jest jedyny zachowany w Polsce dwumanuałowy klawesyn pochodzący z 1 poł. XVIII w. W sali im. Waldorffa można natomiast podziwiać harfę z pojedynczą akcją Jeana Henri Nadermana z 1788 r.

Sala polskich instrumentów ludowych, znajdująca się na II piętrze zdominowana jest przez dudy, których wszystkie 8 odmian wystawiono w gablotach. Aż do chwili obecnej funkcjonują w samej Wielkopolsce: dudy gostyńsko-rawickie, bukowsko-kościańskie, zbąszyński kozioł weselny i ślubny oraz sierszeńki. Warto zaznaczyć, iż poznańska kolekcja dud stanowi jedną z największych w Polsce.